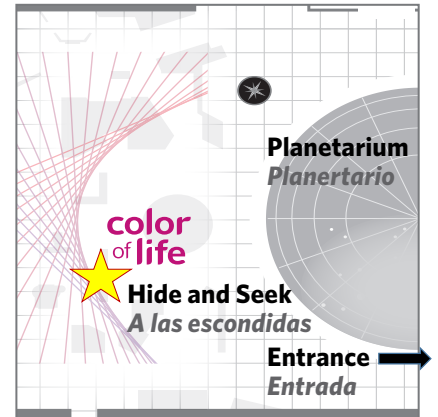


Hide and Seek: A las escondidas

Camouflage in Nature: Camuflaje en la Naturaleza

Walk with your group and search for these animals. When you discover an animal use your imagination (and develop critical thinking skills) by discussing the questions below.

Camine con su grupo y busque estos animales. Cuando descubran un animal usen su imaginación (y desarrolla habilidades de pensamiento crítico) hablando de las preguntas que se indican abajo.



Tiger
Stuffed Specimen
Tigre
Espécimen embalsamado

- » Tigers have bright colors in the museum. But, do you think they would be easy to see in their forest homes? Look into the viewer to find out. Why might it be important for them to blend in?
- » *Tigres tienen colores brillantes en el Museo. Pero, ¿crees que sería fáciles de ver en sus casas de bosque? Mire al espectador a descubrir. ¿Por qué sería importante que se mezclan en?*



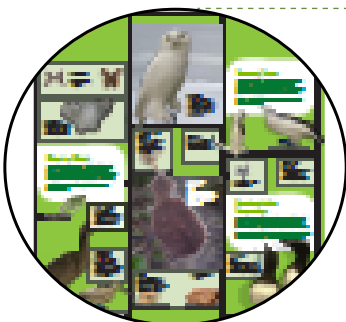
Giraffes
Stuffed Specimen
Girafa
Espécimen embalsamado

- » What patterns do you notice in the background of the pictures? How are they similar or different to the spots on the giraffe? Can you stretch like a giraffe?
- » *¿Qué patrones observan en el fondo de las fotos? ¿Cómo son similares o diferentes a las manchas de la jirafa? ¿Pueden estirarse como una jirafa?*



Leaf Insects
Live Animals
Hoja Insecto
Animales Vivos

- » Spend a minute watching the plants. How many insects can you find? What body parts on the insects look like other things in its home?
- » *Pasen un minuto viendo las plantas. ¿Cuántos insectos pueden encontrar? ¿Qué partes del cuerpo de los insectos se parecen a otras cosas en su hogar?*



Free Choice
Elección Libre

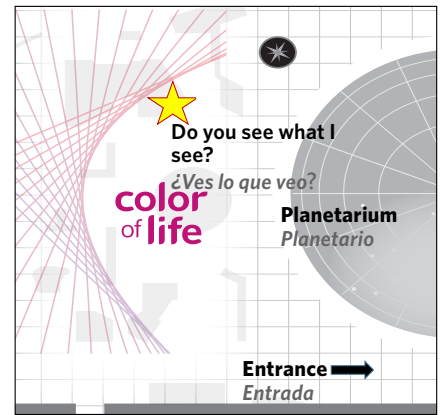
- » Look closely at an animal in the display across from the Leaf Insects. Each animal lives in place where it blends in. Where do you think the animals might be good at hiding?
- » *Miren de cerca a un animal en la pantalla frente a los insectos hoja. Cada animal vive en el lugar donde combina. ¿De dónde piensan que los animales podrían ser buenos en el ocultamiento?*

Do you see what I see?

¿Ves lo que veo?

Many animals see differently than humans. As your group explores discuss the question: **What is similar and what is different between how humans see, and what the animal sees?**

Muchos animales ven diferentemente que los seres humanos. Mientras su grupo explora discuten la pregunta: **¿Qué es similar y diferente entre cómo los seres humanos ven y lo que ve el animal?**



Human Vision Visión Humana

Animal Vision Visión Animal

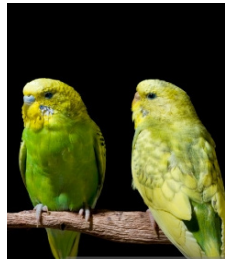
Budgeriar Birds

These birds see a color called ultraviolet.

Periquito

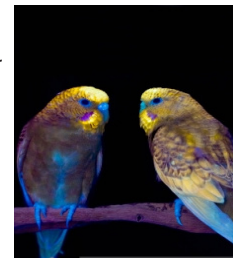
Estas aves ven un color llamado ultravioleta

For example:
What we see...
green birds blend into trees.



Por ejemplo:
Lo que vemos
pajaros verdes
se mezclan con
árboles

For example:
What birds see...
other colors on their
beaks and wings.



Por ejemplo:
Lo que ven los
pajaros
Otros colores en
sus picos y alas

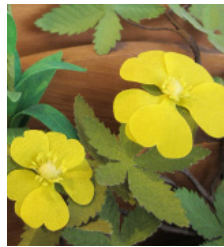
Bees Seek Flowers

Bees also see ultraviolet, and like flowers with that color.

Abejas buscan flores

Las abejas ven ultravioleta, y como flores en ese color.

What we see...
Lo que vemos...



Look in the viewer,
then discuss
What bees see...

Miren en el espectador,
y discuten
Lo que ven las abejas...

Snakes Seek Mice

Snakes seek out their prey by spotting a color called infrared.

Las serpientes buscan ratones

Sierpentes buscan a su preza localizando un color llamado infrarrojo.

What we see...
Lo que vemos...



Look at the screen
around the corner
from the mice,
then discuss...
What snakes see...

Miren la pantalla en la esquina de los ratones, y discuten...
Lo que ven la sierpentes...

I spy...

What do you see that others might not notice?

Veo...

¿Qué ve que los otros no podrían notar?

Color is often beautiful and surprising. As you go through the rest of the museum play an observation skills game. One person starts by saying "I spy something ____." Fill in the blank with a phrase (e.g. something that would be camouflaged in a green forest...). Then everyone else has to guess.

Color es a menudo hermoso y sorprendente. Mientras avanza por el resto del Museo juegan un juego de habilidades de observación. Una persona comienza diciendo "Yo espío algo." Llene el espacio en blanco con una frase (por ejemplo, algo que se